



Cult'hebdo 18 août | L'actualité culturelle des Pyrénées-Orientales

18 août 2021 | par ALV | Culture

♦ Louis XIV en 3D au musée d'art Hyacinthe Rigaud

Louis XIV en 3D peint par Hyacinthe Rigaud : cette création de Pascal Rimbault pour le musée d'art Hyacinthe Rigaud se trouve sur le parcours de l'exposition « Portraits en majesté » jusqu'au 7 novembre. Le musée Rigaud ouvre de nouveaux champs d'exploration avec une expérience digitale inédite.

Grâce à la réalité virtuelle, le visiteur est plongé dans une troisième dimension du portrait de Louis XIV peint par Hyacinthe Rigaud ; remonter le temps, observer et devenir acteur de la séance de pose du monarque devant l'artiste.

Cette immersion totale, grâce à des casques sans fil nouvelle génération, permet d'approcher le Roi Soleil au plus près, dans les moindres détails du décor, des textiles, des régalias, de sa personne et du pouvoir.

Superviseur modeling 3D, Pascal Rimbault a contribué à des films qui ont marqué l'histoire du cinéma, tels Avatar, King Kong, la trilogie Hobbit. Il nous propose ici, non pas une reproduction de l'œuvre de Rigaud, mais une réelle reconstitution modélisée, pixel par pixel, pour atteindre le plus haut niveau de véracité dans chacun de ses détails.

